



# My Way

**Tributo a Frank Sinatra**

*Ray Conniff*

# Um recado do Ray

Uma noite de folga em New York em 1939, quando eu me apresentava tocando primeiro trombone na **Bob Crosby Bobcats**, alguns integrantes e eu decidimos ir ao Meadowbrook Ballroom em New Jersey, para ouvir a grande orquestra de **Tommy Dorsey**.

Durante a noite, Tommy veio à nossa mesa e contou que ia apresentar um cantor fantástico que ele acabara de contratar e que em suas palavras "tinha uma divisão e um fraseado todo especial quando interpretava uma canção".

Quando Tommy voltou ao palco e apresentou o novo cantor, ficamos todos impressionadíssimos com seu talento e estilo próprio de cantar.

Ele era realmente fora do comum! O nome era **Frank Sinatra**, e com certeza saiu dali para uma carreira brilhante que provavelmente nunca será igualada.

Nós acabamos de perder este grande talento, este ano (1998), e ele provavelmente está agora cantando acompanhado de outros músicos maravilhosos como **Louis Armstrong, Benny Goodman, Duke Ellington, Buddy Rich** e até o grande **Tommy Dorsey**, todos eles, agora, já não estão mais entre nós.

Frank foi uma inspiração para todos da indústria do entretenimento, pela qualidade do seu trabalho e pelas grandes canções que ele escolheu para gravar, como estas deste álbum. Ele verdadeiramente deu a todos nós grandes ideais de excelência pelos quais lutar. Se eu pudesse lhe mandar um recado por telepatia, eu diria:

*"Este álbum é em sua homenagem Frank, e se você e os colegas lá em cima puderem ouvir este disco, aí onde estão agora, espero que gostem da nossa interpretação.*

*Recomendações a Louis, Benny, Duke e Buddy, e diga a Tommy para guardar um lugar prá mim na seção de trombones. Vou completar 82 anos no dia 6 de novembro deste ano e sempre gosto de planejar os itinerário de minhas apresentações com bastante antecedência.*

*Quando chegar a hora de me juntar à banda, eu adoraria escrever mais alguns arranjos para você, como os três que gravamos em 1951, com a grande banda de Harry James. Lembra?*

*Deus o abençõe e continue "singing and swinging"*

*Ray Conniff*

*P.S.: Esqueci de dizer Frank, eu gravei todas as músicas "My way".*



Wally Snow  
*Percussão*



Jeff Dolan  
*Cantor*



John Bambridge  
*1º Saxofone Alto*



Greg Turner  
*Violão*



Enoch Asmuth  
*Cantor*



Jerry Kadowitz  
*Trumpetista*



Kirk Smith  
*Baixo*



David Theriault  
*Cantor*



Don Clarke  
*Trompete*



Louis Ciotti  
*Saxofonista Tenor*



Kathy Mann  
*Cantora*



Robin Gray  
*Cantora*



Stephanie Bennett  
*Harpista*



Michele Duffy  
*Cantora*



Sandy Howell  
*Cantora*



Perry La Marca  
*Piano*



Phil Feather  
*Cantor*



Dick Bogert  
*Engenheiro de Som*



Darrel Gardner  
*Cantor*



Ernie Tack  
*Trombone Baixo*



Jack Redmond  
*Trombone*



Fred Cooper  
*Saxofone Alto*



Denny Brunk  
*1º Trombone*



Jerry White  
*Bateria*



Robert Townsend  
*Cantor*



David Hill  
*Sax Barítono*



James Hershman  
*Guitarra*

# ORQUESTRA E CORAL

# RAY CONNIFF

## 1998 BRAZIL TOUR

### ROTEIRO MUSICAL

**MY KIND OF TOWN (Chicago is)  
THE SECOND TIME AROUND  
NEW YORK, NEW YORK  
THE WAY YOU LOOK TONIGHT  
I'VE GOT YOU UNDER MY SKIN  
PALOMA BLANCA  
SOMEWHERE MY LOVE  
MY HEART WILL GO ON (Love Theme from Titanic)  
THE LADY IS A TRAMP  
YOU MAKE ME FEEL SO YOUNG  
UNCHAINED MELODY  
ALL THE WAY  
STRANGERS IN THE NIGHT  
PRETTY WOMAN  
BESAME MUCHO  
GREEN EYES  
EL MAR (Beyond the Sea)  
LET'S DANCE (Clarinet Solo) Fred Cooper  
TICO TICO (Piano Solo) Perry La Marca  
BRASIL**

**Programa sujeito a alteração**

**M**

**y**

**w**

**a**

**y**



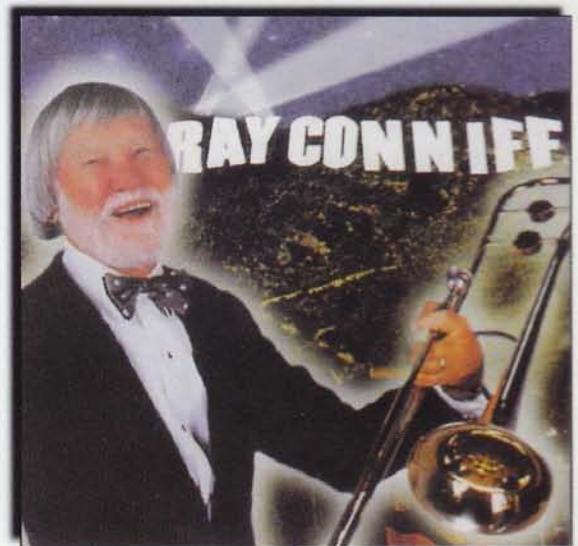
# Ficha Técnica

## Uma produção Manoel Poladian

Produção Executiva:	Ana Queiróz
Produção Comercial:	Patrícia Figueira / Marília Becker
Administração:	Ívis Prevides / Paulo Gomes
Som:	Dick Bogert / Cândido Santos
Luz:	Vandeir Melo / Rogério Nunes
Palco:	Nelo Freitas / Cleber Freitas / Jorge Mamede
Apresentação:	Odilon Krambeck
Assistentes:	Antônio Carlos Primo
Produção Gráfica:	Mario Finotti Silva
Assessoria de Imprensa:	Clarisse Goldberg



# Discografia



PolyGram

